

ZARZĄDZENIE NR 62.2026
WÓJTA GMINY PIĄTNICA

z dnia 18 czerwca 2026 r.

w sprawie przyjęcia Planu opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjnego realizowanego przez Żłobek Piątuś na 2026 rok

Na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2026 r. poz. 662), art. 6d ustawy z dnia 4 lutego 2011 r. o opiece nad dziećmi w wieku do lat 3 (Dz. U. z 2025 r. poz. 798) oraz § 7 rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 13 grudnia 2024 r. w sprawie standardów opieki sprawowanej nad dziećmi w wieku do lat 3 (Dz. U. poz. 1882) zarządzam, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się Plan opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjny realizowany przez Żłobek Piątuś na 2026 rok, który stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektor Żłobka Piątuś.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Wójt

Krzysztof Ryszard Kozicki

Załącznik do zarządzenia nr 62.2026

Wójta Gminy Piątница

z dnia 18 czerwca 2026 r.

Standard 1.1, 1.2

Plan opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjny w Żłobku Piątuś w Piątнице

Podstawa prawna:

- *art. 1, 2 oraz 10 ustawy z dnia 4 lutego 2011 r. o opiece nad dziećmi w wieku do lat 3 (Dz. U. z 2025 r. poz. 798);*
- *rozporządzenie Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 19 grudnia 2024 r. w sprawie standardów opieki sprawowanej nad dziećmi w wieku do lat 3 (Dz.U. z 2024 r. poz. 1882)*
- *konwencja o prawach dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. (Dz.U. z 1991 r. Nr 120, poz. 526, z 2000 r. Nr 2 poz.11, z 2012 r. poz. 1333 oraz 2013 r. poz. 677)*

1. Wizytówka instytucji/specyfika placówki:

Nazwa instytucji: Żłobek Piątuś

Organ prowadzący: Gmina Piątница

Nr wpisu do rejestru: 27433/Z

Godziny otwarcia placówki: 6:30 -16:30

Liczba dostępnych miejsc: 100

Specjaliści: instytucja nie zatrudnia specjalistów

Lokalizacja: Żłobek „Piątuś” znajduje się w miejscowości Piątница Poduchowna, województwo podlaskie, na ulicy Szkolnej 35. Placówka jest dogodnie usytuowana pod względem komunikacyjnym. W pobliżu żłobka znajdują się przystanki komunikacji publicznej, co umożliwi łatwy dojazd zarówno mieszkańcom Piątницы, jak i okolicznych miejscowości. Lokalizacja zapewnia również wygodny dojazd samochodem oraz możliwość bezpiecznego zatrzymania się w pobliżu placówki w celu przyprowadzania i odbierania dzieci. Żłobek Piątuś położony jest w spokojnej okolicy, w sąsiedztwie terenów zielonych sprzyjających codziennym spacerom i aktywnościom na świeżym powietrzu. Bliskość naturalnego otoczenia stwarza dzieciom warunki do kontaktu z przyrodą oraz wspiera ich rozwój ruchowy i sensoryczny.

Struktura i zasoby: Żłobek „Piątuś” w Piątнице dysponuje łącznie 100 miejscami opieki nad dziećmi w wieku od ukończenia 20. tygodnia życia do 3. roku życia. Organizacja opieki w żłobku uwzględnia potrzeby rozwojowe dzieci na poszczególnych etapach ich rozwoju. Dzieci są objęte opieką w grupach dostosowanych do wieku oraz poziomu rozwoju psychofizycznego, co sprzyja zapewnieniu im poczucia bezpieczeństwa, komfortu oraz właściwego wsparcia opiekuńczo-wychowawczego i edukacyjnego. W żłobku może funkcjonować maksymalnie cztery grupy, których liczebność oraz skład są dostosowywane obowiązujących przepisów oraz indywidualnych potrzeb dzieci. Taki podział umożliwia realizację działań opiekuńczych, wychowawczych i edukacyjnych w sposób adekwatny do możliwości rozwojowych dzieci, z poszanowaniem ich indywidualnego tempa rozwoju. Placówka posiada cztery odpowiednio wyposażone sale, dostosowane do potrzeb najmłodszych dzieci. Pomieszczenia są jasne, przestronne i wyposażone w bezpieczne meble, pomoce edukacyjne oraz zabawki wspierające rozwój motoryczny, poznawczy i sensoryczny dzieci. Pomieszczenia są wentylowane, posiadają regulację poziomu ciepła oraz klimatyzację. W żłobku zapewnione są również wydzielone miejsca do odpoczynku oraz zaplecza sanitarne dostosowane do wieku dzieci. W salach stworzone są strefy: czytania, zabaw konstrukcyjnych, zabaw muzycznych oraz kuchennych. Żłobek Piątuś dysponuje bezpieczną przestrzenią zewnętrzną przeznaczoną do zabaw na świeżym powietrzu. Teren rekreacyjny

wyposażony jest w elementy placu zabaw dostosowane do wieku dzieci, umożliwiające aktywność ruchową oraz zabawy rozwijające sprawność fizyczną. Przestrzeń spełnia obowiązujące normy bezpieczeństwa i sprzyja codziennemu przebywaniu dzieci na zewnątrz. W wyposażeniu placówki znajdują się również wózki umożliwiające spacerowanie i aktywność na świeżym powietrzu.

2. Cele ogólne:

- placówka stwarza warunki do spełniania wobec dziecka funkcji opiekuńczych, wychowawczych, edukacyjnych oraz profilaktyczno-zdrowotnych z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb rozwojowych, potencjału i zainteresowań dziecka,
- placówka zapewnia bezpieczną emocjonalnie i fizycznie atmosferę podczas pobytu dziecka w placówce, w szczególności przez towarzyszenie społeczne i towarzyszenie dziecku w rozwoju, charakteryzujące się podmiotowym traktowaniem dziecka, okazywaniem szacunku, podejmowaniem niedyrektywnych działań, nawiązywaniem pozytywnych relacji i budowaniem poczucia autonomii.

3. Cele szczegółowe:

- wzmacnianie umiejętności rozpoznawania i wyrażania potrzeb – tworzenie przestrzeni, której dzieci mogą swobodnie komunikować swoje potrzeby, ucząc się przy tym ich regulacji w sposób adekwatny do wieku,
- stymulowanie sprawności fizycznej i koordynacji ruchowej – organizowanie zajęć sprzyjających harmonijnemu rozwojowi motorycznemu, które pomagają w kształtowaniu integracji sensorycznej i zdolności do świadomego kontrolowania własnych ruchów,
- rozwijanie samodzielności i świadomości własnego ciała – wspieranie dzieci w zdobywaniu umiejętności samoobsługowych i budowaniu poczucia niezależności poprzez codzienne aktywności oraz zabawy ruchowe,
- rozwijanie kompetencji emocjonalnych – nauka rozpoznawania, nazywania i wyrażania emocji w konstruktywny sposób oraz rozwijanie umiejętności radzenia sobie z trudnymi emocjami poprzez metody dostosowane do wieku dziecka,
- rozwijanie kompetencji językowych i komunikacyjnych – zachęcanie dzieci do swobodnego wypowiadania się, wzbogacanie słownictwa oraz rozwijanie zdolności słuchania i rozumienia wypowiedzi innych osób,
- wzmacnianie poczucia tożsamości i indywidualności – budowanie u dzieci świadomości własnej wartości, akceptacji siebie oraz umiejętności określania własnych granic i preferencji,
- kształtowanie umiejętności społecznych i empatii – nauka współdziałania w grupie, dostrzegania potrzeb innych dzieci oraz rozwijanie umiejętności komunikacyjnych w relacjach z rówieśnikami i dorosłymi,
- wspieranie naturalnej ciekawości i chęci poznawania świata – organizowanie różnorodnych doświadczeń edukacyjnych, które pobudzają dzieci do zadawania pytań, eksplorowania i samodzielnego odkrywania nowych zjawisk,
- kształtowanie zdolności do koncentracji i uwagi – rozwijanie umiejętności skupienia oraz utrzymywania wspólnego pola uwagi w interakcjach z innymi,
- poszerzanie wiedzy o otaczającym świecie – stwarzanie okazji do zdobywania nowych doświadczeń i poznawania podstawowych zasad funkcjonowania w najbliższym środowisku.

4. Metody pracy z dziećmi

W pracy placówki wykorzystywane są elementy takich metod, jak:

- metoda zabaw kontaktowo-dotykowych (np. „Idzie rak”, „Sroczka”),
- metoda zabaw kontaktowo-naśladowczych (np. „Kosi, kosi łapki”, zrób „pa, pa”),
- metoda zabaw kontaktowo-paluszkowych (np. „Kominiarz”, „Rodzinka”),
- metoda dowolności w zabawie (zabawy indywidualne, dywanowe),
- metoda aprobaty i pochwały,
- metoda zabaw ruchowych (ćwiczenia ruchowo-naśladowcze, klaskanie, ćwiczenia orientacyjno-porządkowe, zabawy z elementami rzutu, chwytu, celowania, podskoku, przysiadu, pokonywania przeszkód, przenoszenia, popychania, zabawy przy muzyce oraz piosenki z tzw. pokazywaniem, ćwiczenia zapobiegające

płaskostopiu: tupanie, chodzenie na palcach; zabawy ruchowe w bezpiecznej przestrzeni sali zabaw lub w ogrodzie w zależności od pogody),

- metoda zabaw manipulacyjno-konstrukcyjnych dwuwymiarowych, tj. dopasowywanie kształtów, budowanie z klocków poprzez piętrzenie, szeregowanie, rysowanie, malowanie farbami, darcie papieru, lepienie z ciasta lub plasteliny, wyklejanie z bibuły, papieru kolorowego, kawałkami materiału, nakładanie, nawlekanie,

- metoda zabaw tematycznych (kąciki tematyczne, tj. kuchenny, pielęgnacyjny, sklep itp.; zabawy odprężające w rytm muzyki, rozładowujące emocje, integrujące grupę, zabawy rozwijające wyobraźnię),

- metoda zabaw dydaktycznych (opowiadanie lub czytanie bajek, teatryki, porównywanie cech przedmiotów, rozróżnianie kolorów, nauka piosenek, wierszyków, poznawanie najbliższego otoczenia, obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie, rozróżnianie zwierząt, owoców, warzyw itp.),

- metoda zabaw logopedycznych, rozwijających mowę (dmuchanie, robienie dziwnych min, nakłanianie do wypowiedzi wyrazów dźwiękonaśladowczych, np. odgłosy zwierząt, urządzeń mechanicznych, powtarzanie – wyliczanki, śpiewanie prostych rymowanych piosenek, z powtórzeniami).

5. Standardy opieki na dziećmi do lat 3 realizowane w planie opiekuńczo-wychowawczo-dydaktycznym.

STANDARD VI	
VI.1	<p style="text-align: center;">Rozwijanie u dzieci poczucia przynależności do grupy oraz zainteresowania innymi poprzez odpowiednie organizowanie otoczenia tak, aby dzieci miały możliwość nawiązywania kontaktów z innymi osobami.</p> <p>1. Organizacja przestrzeni wspierająca kontakty społeczne</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel organizuje przestrzeń sali w sposób umożliwiający dzieciom swobodne przebywanie i podejmowanie aktywności w małych grupach. · Wyodrębnia się stałe, czytelne strefy aktywności (np. zabawy konstrukcyjne, plastyczne, ruchowe), sprzyjające wspólnemu działaniu dzieci. · Rozmieszczenie mebli i pomocy dydaktycznych umożliwia kontakt wzrokowy oraz bliskość fizyczną dzieci, przy jednoczesnym zapewnieniu poczucia bezpieczeństwa. · Otoczenie jest uporządkowane, przewidywalne i dostosowane do możliwości rozwojowych dzieci. <p>2. Dobór materiałów i pomocy sprzyjających współdziałaniu</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel zapewnia dostęp do zabawek i pomocy dydaktycznych przeznaczonych do zabawy wspólnej, wymagających współdziałania lub dzielenia się. · Liczba i rodzaj materiałów zachęcają dzieci do podejmowania interakcji z innymi, a nie wyłącznie do aktywności indywidualnej. · Zabawki i pomoce są dostępne dla dzieci w sposób umożliwiający samodzielny wybór i inicjowanie kontaktów rówieśniczych. <p>3. Tworzenie sytuacji sprzyjających poczuciu przynależności</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel organizuje codzienne rytuały grupowe (np. powitanie, wspólne posiłki, zabawy ruchowe), które sprzyjają integracji dzieci i budowaniu więzi z grupą. · W działaniach opiekuńczo-wychowawczych stosowane są komunikaty podkreślające wspólnotowy charakter grupy (np. „nasza sala”, „robimy to razem”). · Dzieci są włączane w aktywności grupowe z poszanowaniem ich indywidualnego tempa adaptacji i gotowości emocjonalnej. <p>4. Wspieranie inicjatywy kontaktów rówieśniczych</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel stwarza warunki do spontanicznych kontaktów między dziećmi, umożliwiając im obserwowanie siebie nawzajem i naśladowanie zachowań.

	<ul style="list-style-type: none"> · Opiekunki towarzyszą dzieciom w sytuacjach społecznych, wspierając je w nawiązywaniu relacji, bez nadmiernego ingerowania w ich aktywność. · W sytuacjach trudnych personel reaguje w sposób spokojny i wspierający, pomagając dzieciom w rozumieniu prostych zasad współżycia w grupie. <p>5. Postawa personelu jako element organizacji środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel stanowi wzór pozytywnych relacji społecznych, okazując szacunek, empatię i uważność w kontaktach z dziećmi oraz innymi dorosłymi. · Relacje dorosły – dziecko oparte są na poczuciu bezpieczeństwa, akceptacji i stabilności, co sprzyja otwartości dziecka na kontakty z innymi. · Personel systematycznie obserwuje dzieci i modyfikuje organizację otoczenia w odpowiedzi na ich potrzeby rozwojowe i społeczne.
VI.2	<p style="text-align: center;">Planowane aktywności wspierające rozwój autonomii dzieci.</p> <p>1. Umożliwienie dzieciom podejmowania decyzji w sprawach ich dotyczących</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel umożliwia dzieciom wybór zabawek, materiałów sensorycznych i aktywności podczas swobodnej zabawy oraz miejsca zabawy (np. kąciki tematyczne, przestrzeń ruchowa). · Personel włącza dzieci w proste decyzje dnia codziennego, np. wybór książeczki do czytania, piosenki, kolejności wykonywania czynności. · Opiekunki respektują sygnały dziecka dotyczące gotowości do udziału w aktywnościach (np. odpoczynek, wyciszenie). · Personel wspiera dzieci w wyrażaniu emocji i potrzeb poprzez komunikację werbalną i niewerbalną. · Personel tworzy atmosferę akceptacji, w której każda decyzja dziecka jest zauważana i traktowana z szacunkiem. · Personel wzmacniania pozytywnie poprzez pochwałę wysiłku i samodzielnych prób decyzyjnych. <p>2. Zwiększanie samodzielności dzieci:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel zachęca dzieci do samodzielnego jedzenia (adekwatnie do etapu rozwoju). · Personel wspiera samodzielne ubieranie i rozbierania się (np. zdejmowanie butów, czapki). · Umożliwia dzieciom aktywny udział w czynnościach higienicznych (mycie rąk, korzystanie z nocnika/toalety). · Organizuje przestrzeń w sposób sprzyjający samodzielności (łatwy dostęp do zabawek, niskie półki). · Personel stosuje stały rytm dnia, który daje dzieciom poczucie przewidywalności i bezpieczeństwa, · Opiekunki dają dzieciom czas na samodzielne wykonanie czynności bez wyręczania. · Personel okazuje cierpliwość i zrozumienie dla tempa rozwoju każdego dziecka.
VI.3	Zadania personelu wspierające współpracę i komunikację dzieci w grupie.

	<ul style="list-style-type: none"> · Personel tworzy atmosferę bezpieczeństwa, akceptacji i wzajemnego szacunku w grupie. · Personel modeluje prawidłowe zachowania społecznych poprzez własną postawę i sposób komunikacji z dziećmi · Wspiera dzieci w nawiązywaniu kontaktów rówieśniczych, w tym zachęcanie do wspólnej zabawy i prostych form współdziałania. · Towarzyszy dzieciom w sytuacjach trudnych emocjonalnie oraz pomaga w nazywaniu i wyrażaniu emocji. · Reaguje na konflikty między dziećmi w sposób spokojny i adekwatny do wieku, z poszanowaniem potrzeb każdej ze stron. · Wzmacnia pozytywne zachowania społeczne poprzez pochwałę, zauważanie wysiłku i postępów dzieci. · Dostosowuje formy komunikacji do możliwości rozwojowych dzieci (komunikacja werbalna i niewerbalna).
VI.4	<p style="text-align: center;">Celebrowanie świąt i innych ważnych wydarzeń</p> <ul style="list-style-type: none"> · Organizowanie w żłobku obchodów świąt oraz ważnych wydarzeń w formie dostosowanej do wieku dzieci, (m.in. Dzień Dziecka, dzień Mamy i Taty. Walentynki, Dzień Babci i Dziadka, Mikołajki, Choinka, Wielkanoc). Celebrowanie świąt nietypowych np. Dzień Kropki, Dzień Misia, Tydzień Kolorów oraz innych. · Tworzenie bezpiecznej, radosnej atmosfery sprzyjającej wspólnemu przeżywaniu wydarzeń. · Włączanie dzieci w proste aktywności związane z obchodami (np. zabawy tematyczne, piosenki, prace plastyczne). · Respektowanie indywidualnych potrzeb, możliwości oraz różnorodności kulturowej i światopoglądowej rodzin. · Współpraca z rodzicami/opiekunami prawnymi w zakresie informowania o planowanych wydarzeniach. · Dokumentowanie ważnych wydarzeń zgodnie z obowiązującymi zasadami oraz z poszanowaniem wizerunku dzieci.
STANDARD VII	
VII.1	<p style="text-align: center;">Zapewnienie warunków poznawania i doświadczania otaczającego świata.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel żłobka organizuje warunki sprzyjające poznawaniu i doświadczaniu otaczającego świata przez dzieci, z poszanowaniem ich indywidualnych potrzeb, możliwości rozwojowych oraz tempa rozwoju. · Przestrzeń żłobka jest zorganizowana w sposób bezpieczny i funkcjonalny, umożliwiający dzieciom swobodną aktywność, eksplorację oraz dostęp do różnorodnych materiałów i przedmiotów wspierających rozwój poznawczy i sensoryczny. · Personel towarzyszy dzieciom w podejmowanych działaniach, podąża za ich zainteresowaniami oraz zachęca do samodzielnych prób i doświadczeń. Wspiera rozwój poznawczy dzieci poprzez nazywanie przedmiotów, zjawisk i czynności oraz prowadzenie prostych rozmów dostosowanych do wieku dziecka. · Dzieci mają możliwość poznawania świata poprzez zabawy sensoryczne, ruchowe i manipulacyjne, w tym zabawy z wykorzystaniem materiałów naturalnych oraz obserwację najbliższego otoczenia. · Personel wspiera rozwój społeczny dzieci poprzez organizowanie zabaw sprzyjających kontaktom z rówieśnikami, modelowanie właściwych zachowań społecznych oraz wspieranie dzieci w rozpoznawaniu i wyrażaniu emocji. · Organizacja dnia zapewnia dzieciom odpowiednią ilość czasu na swobodną

	<p>zabawę i eksplorację, a działania personelu są planowane na podstawie obserwacji potrzeb i zainteresowań dzieci.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel modyfikuje tematykę kąceków zabaw zgodnie z zainteresowaniami dzieci. · Personel organizuje zabawy badawcze, doświadczenia, inspiruje do poszerzania wiedzy i umiejętności.
VII.2	<p style="text-align: center;">Planowane aktywności uwzględniające myślenie przyczynowo - skutkowe, umiejętność obserwacji i doświadczenia otaczającego świata, używanie określeń cech przedmiotów oraz określeń przestrzennych.</p> <p>1. W zakresie rozwoju myślenia przyczynowo – skutkowego: Personel:</p> <ul style="list-style-type: none"> · organizuje codzienne zabawy manipulacyjne i konstrukcyjne (np. wkładanie, wyjmowanie, budowanie, przesypywanie) umożliwiające dzieciom samodzielne eksperymentowanie, · zapewnia dostęp do bezpiecznych zabawek typu przyczyna–skutek oraz nadzoruje sposób ich użytkowania, · zachęca dzieci do powtarzania czynności i obserwowania ich rezultatów, · werbalizuje działania dzieci oraz ich efekty, wspierając proces rozumienia zależności przyczynowo - skutkowych, · dostosowuje stopień trudności aktywności do możliwości rozwojowych dzieci. <p>2. W zakresie rozwoju umiejętności obserwacji i doświadczenia otaczającego świata: Personel:</p> <ul style="list-style-type: none"> · planuje i prowadzi zabawy sensoryczne z wykorzystaniem zróżnicowanych, bezpiecznych materiałów i przedmiotów, · umożliwia dzieciom obserwowanie zjawisk zachodzących w najbliższym otoczeniu (np. ruch, dźwięk, zmiany światła), · organizuje codzienne spacerunki oraz pobyt na świeżym powietrzu, sprzyjające poznawaniu środowiska, · zapewnia dzieciom możliwość swobodnej eksploracji przestrzeni żłobka, sprawując stały nadzór nad bezpieczeństwem, reaguje na zainteresowania dzieci i wzmacnia ich naturalną ciekawość poznawczą. <p>3. W zakresie nauki używania określeń cech przedmiotów: Personel</p> <ul style="list-style-type: none"> · uczy nazywania cech przedmiotów, takie jak kolor, wielkość, kształt, faktura i temperatura, · zachęca dzieci do wskazywania, porównywania i wybierania przedmiotów zgodnie z prostymi komunikatami, · opisuje wykonywane czynności, dostosowując język do poziomu rozwoju dziecka, · wykorzystuje książeczki obrazkowe, pomoce dydaktyczne i materiały codziennego użytku, · wspiera rozwój mowy zarówno werbalnej, jak i niewerbalnej. <p>4. W zakresie nauki używania określeń przestrzennych: Personel</p> <ul style="list-style-type: none"> · wprowadza i utrwala pojęcia przestrzenne (np. na, pod, obok, w, przed, za) w naturalnych sytuacjach dnia codziennego, · organizuje zabawy ruchowe i manipulacyjne wymagające określania położenia przedmiotów i własnego ciała,

	<ul style="list-style-type: none"> · aranżuje przestrzeń żłobka w sposób umożliwiający dzieciom doświadczanie relacji przestrzennych, · wspiera dzieci poprzez gest, wskazywanie oraz prostą komunikację werbalną, · obserwuje postępy dzieci i dostosowuje oddziaływania do ich możliwości rozwojowych.
STANDARD VIII	
VIII.1	Tworzenie środowiska sprzyjającego mówieniu, słuchaniu i porozumiewaniu się.
	<p>1. Mówienie do dzieci – modelowanie języka</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel często i świadomie mówi do dzieci, używając poprawnej, jasnej i dostosowanej do wieku mowy. · Wypowiedzi są: krótkie i proste (szczególnie wobec najmłodszych), stopniowo wydłużane i wzbogacane wraz z rozwojem dziecka. · Opiekunki: nazywają czynności, przedmioty, osoby i emocje („Teraz buciki”, „Widzę, że jesteś radosny”), opisuje to, co dziecko robi lub obserwuje („Budujesz wieżę z klocków”), unika zdrobnień i zniekształceń językowych. · Mówienie do dziecka odbywa się twarzą w twarz, z zachowaniem kontaktu wzrokowego i spokojnego tonu głosu. <p>2. Aktywne słuchanie i reagowanie na komunikaty dziecka</p> <ul style="list-style-type: none"> · Opiekun uważnie obserwuje i słucha dziecka, reagując zarówno na komunikaty werbalne, jak i niewerbalne (gesty, mimikę, wokalizacje). · Każda próba komunikacji dziecka jest: zauważana, wzmacniana pozytywnie, traktowana jako wartościowa. · Opiekun daje dziecku czas na odpowiedź, nie poprawia nachalnie błędów, lecz modeluje poprawną formę wypowiedzi, parafrazuje wypowiedzi dziecka („Tak, to jest duży pies”). · Aktywne słuchanie buduje u dziecka poczucie sprawczości i motywację do dalszego komunikowania się. <p>3. Wzbogacanie słownika dzieci</p> <ul style="list-style-type: none"> · Opiekun systematycznie poszerza zasób słownictwa dziecka, wprowadzając nowe słowa w naturalnym kontekście. · Stosuje różnorodne formy wspierające rozwój języka: czytanie prostych książeczek i oglądanie ilustracji, rymowanki, piosenki i zabawy paluszkowe, zabawy tematyczne i naśladowcze. · Nowe słowa są: często powtarzane, używane w różnych sytuacjach, łączone z doświadczeniem sensorycznym dziecka. · Opiekun zachęca dzieci do nazywania: przedmiotów, czynności, emocji i potrzeb.
VIII.2	Planowane aktywności obejmujące rozmowy z dziećmi, komunikowanie się ze sobą oraz personelem, uwzględniające aktywny udział dzieci we wspólnym czytaniu, słuchaniu tekstów, utworów, książek.
	<p>1. Rozmowy z dziećmi</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel prowadzi codzienne, indywidualne i grupowe rozmowy z dziećmi podczas czynności opiekuńczych, zabaw i posiłków. · Personel nazywa wykonywane czynności, przedmioty, emocje i zdarzenia, wspierając rozwój rozumienia mowy. · Opiekunki reagują na próby komunikacyjne dzieci, zarówno werbalne, jak i niewerbalne. · Personel zachęca dzieci do wyrażania potrzeb, emocji i zainteresowań w bezpiecznej atmosferze.

	<p>2. Komunikowanie się dzieci ze sobą oraz z personelem</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel stwarza sytuacje sprzyjające kontaktom między dziećmi w trakcie wspólnych zabaw i codziennych aktywności. · Personel modeluje prawidłowe formy komunikacji poprzez własną postawę i sposób wypowiedzi. · Personel wspiera dzieci w nawiązywaniu relacji rówieśniczych oraz w rozwiązywaniu prostych sytuacji konfliktowych. · Personel wzmacnia pozytywne zachowania komunikacyjne poprzez zauważanie i akceptację prób porozumiewania się. <p>3. Aktywny udział dzieci we wspólnym czytaniu i słuchaniu tekstów</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel systematycznie organizuje sytuacje sprzyjające wspólnemu czytaniu książek oraz słuchaniu krótkich tekstów, opowiadań i utworów dostosowanych do wieku dzieci. · Kulturowane są rytuały czytania w ciągu dnia, naśladowanie dźwięków, używanie gestów, które wspierają znaczenie słów.
STANDARD IX	
IX.1	<p style="text-align: center;">Kształtowanie otoczenia umożliwiającego rozwój sprawności fizycznej dzieci oraz angażowanie zmysłów.</p> <p>1. Wspieranie rozwoju motoryki małej</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel organizuje codzienne aktywności sprzyjające doskonaleniu precyzji ruchów dłoni i palców, dostosowane do wieku oraz możliwości rozwojowych dzieci. · Zapewniany jest dostęp do pomocy i materiałów umożliwiających manipulowanie, chwytanie, przekładanie, ugniatanie, dopasowywanie i konstruowanie. · Opiekunki zachęcają dzieci do samodzielnych prób wykonywania czynności wymagających koordynacji wzrokowo-ruchowej, z poszanowaniem indywidualnego tempa rozwoju. · Działania prowadzone są w sposób bezpieczny, niedyrektywny i wspierający, bez presji na efekt końcowy. <p>2. Rozwój percepcji zmysłowej</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel planuje i organizuje środowisko umożliwiający dzieciom wielozmysłowe poznawanie otoczenia poprzez wzrok, słuch, dotyk, węch oraz ruch. · W codziennej pracy wykorzystywane są różnorodne bodźce sensoryczne (materiały o zróżnicowanej fakturze, kształcie, ciężarze, dźwięku), dostosowane do potrzeb rozwojowych dzieci. · Opiekunki umożliwiają dzieciom swobodną eksplorację otoczenia, czuwając nad bezpieczeństwem i reagując na sygnały przeciążenia sensorycznego. · Organizowane aktywności wspierają integrację zmysłową oraz rozwój świadomości ciała i orientacji w przestrzeni. <p>3. Wspieranie rozwoju motoryki dużej</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel zapewnia dzieciom codzienne możliwości podejmowania aktywności ruchowej, zarówno w pomieszczeniach, jak i na świeżym powietrzu. · Przestrzeń jest organizowana w sposób umożliwiający rozwijanie takich umiejętności jak: chodzenie, bieganie, wspinanie się, skakanie, czołganie, turlanie oraz utrzymywanie równowagi. · Opiekunki dostosowują rodzaj i intensywność aktywności ruchowych do wieku, stanu zdrowia oraz indywidualnych możliwości dzieci.

	<ul style="list-style-type: none"> · Aktywność fizyczna odbywa się w atmosferze swobody, bezpieczeństwa i akceptacji, bez porównań i rywalizacji. · Personel dba o odpowiednią aranżację przestrzeni, zapewniając bezpieczne, stabilne i funkcjonalne wyposażenie sprzyjające aktywności ruchowej. · Materiały i sprzęty są dostępne dla dzieci w sposób umożliwiający samodzielne podejmowanie aktywności. · Otoczenie jest dostosowywane do aktualnych potrzeb grupy oraz indywidualnych potrzeb dzieci, na podstawie prowadzonych arkuszy obserwacji.
IX.2	<p style="text-align: center;">Przykładowe aktywności wspierające rozwój sprawności fizycznej dzieci oraz angażowanie zmysłów.</p> <p>1. Zabawy angażujące zmysły (rozwijanie percepcji wzrokowej, dotykowej, słuchowej, węchowej i smakowej). Propozycje aktywności:</p> <ul style="list-style-type: none"> · „Kolorowe pudełko skarbów” – dzieci eksplorują pojemnik z różnorodnymi materiałami (tkaniny, gąbki, guziki, futerka, drewnianka itp.), poznając faktury i kształty. · „Zapachowe woreczki” – rozpoznawanie zapachów (cytryna, wanilia, goździki, mięta). · „Co słyszę?” – rozróżnianie dźwięków z codziennego otoczenia (szum wody, grzechotka, dzwonek). · „Dotykowe ścieżki” – chodzenie po macie sensorycznej z różnymi fakturami (ryż, piasek, miękka gąbka, trawa). · „Zabawy z jedzeniem” – poznawanie struktur i smaków podczas posiłków (np. zabawy paluszkami w puree, badanie zapachów owoców). <p>2. Zabawy wspierające rozwój motoryki małej (koordynacja dłoni, palców, precyzja ruchów) Propozycje aktywności:</p> <ul style="list-style-type: none"> · „Przekładanie koralików / guzików” – nawlekanie dużych elementów na sznurek. · „Zabawa z klamerkami” – przypinanie i odpinanie kolorowych spinaczy do kartonika. · „Segregowanie elementów” – sortowanie klocków lub kapsli według koloru, kształtu. · „Malowanie palcami” – zabawa masą plastyczną, farbą, pianką. · „Zabawy w kuchni” – przesypywanie kaszy, przekładanie makaronu łyżeczką, ugniatanie ciasta solnego. <p>3. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej i równowagi Propozycje aktywności:</p> <ul style="list-style-type: none"> · „Rzucamy i łapiemy” – podawanie piłeczki do siebie, celowanie do kosza. · „Chodzenie po linii” – zabawa w utrzymywanie równowagi (sznurek lub linia narysowana na podłodze). · „Złap bańkę” – łapanie baniek mydlanych, śledzenie ich wzrokiem. · „Tor przeszkód” – przechodzenie pod stolikiem, przeskakiwanie przez poduszki. · „Turlanie piłki” – siedząc w kole, dzieci toczą piłkę w kierunku wybranego dziecka (nauka kontroli kierunku ruchu). <p>4. Zabawy wspierające czucie głębokie i kształtujące schemat własnego ciała Propozycje aktywności:</p> <ul style="list-style-type: none"> · „Turlanie się po macie” – dzieci turlają się w różnych kierunkach. · „Kołysanki ruchowe” – delikatne bujanie na dużej piłce, w kocu lub na kolanach opiekuna.

	<ul style="list-style-type: none"> · „Masażyki i wierszyki” – masowanie części ciała zgodnie z rytmem wiersza (np. masażyk „idziemy na spacer”). · „Zabawy w lustro” – naśladowanie pozycji i ruchów dorosłego. · „Zwijamy się w kulkę” – zabawy z uginaniem i rozciąganiem ciała (wzmacnianie czucia głębokiego). <p>5. Aktywności w zakresie motoryki dużej ze szczególnym uwzględnieniem zabaw na świeżym powietrzu</p> <p>Propozycje aktywności:</p> <ul style="list-style-type: none"> · „Biegi krótkie” – bieganie w określone miejsce (do drzewa, do opiekuna). · „Zabawy z chustą animacyjną” – unoszenie, chowanie się, chodzenie po falującej chuście. · „Zabawy z piłką” – kopanie, rzucanie, toczenie po trawie. · „Tor przeszkód w ogrodzie” – przechodzenie przez obręcze, skakanie po poduszkach, wspinanie się po niskich konstrukcjach. · „Zabawy tematyczne” – „Naśladuj zwierzątko” (dzieci poruszają się jak koty, żaby, kaczki). · „Piknik ruchowy” – połączenie spaceru, tańca przy muzyce i zabaw rytmicznych na świeżym powietrzu.
STANDARD X	
X.1	<p style="text-align: center;">Zapewnienie dzieciom warunków do twórczej ekspresji i kontaktu z różnymi wytworami kultury i sztuki.</p> <p>1. Działania twórcze</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel wspiera spontaniczną aktywność i inicjatywę dzieci, tworząc atmosferę bezpieczeństwa emocjonalnego i akceptacji. · Personel koncentruje się na procesie twórczym, bez oceniania efektów pracy dziecka. · Stosuje różnorodne formy ekspresji: plastycznej, muzycznej, ruchowej i sensorycznej. · Kadra codziennie wprowadza elementy kultury (książka, muzyka, obraz). · Wspiera samodzielność i swobodny wybór materiałów. · Personel pełni rolę towarzysza i obserwatora w działaniach twórczych dzieci. <p>2. Dostęp do wytworów kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel zapewnia stały i swobodny dostęp do różnorodnych materiałów plastycznych, muzycznych i sensorycznych. · Kadra zapewnia dzieciom kontakt z literaturą dziecięcą, muzyką i sztuką wizualną. · Kadra współpracuje z instytucjami kultury oraz wykorzystuje materiały edukacyjne.
X.2	<p style="text-align: center;">Działania personelu wspierające twórczą ekspresję i kontakt z kulturą.</p> <p>1. Zachęcanie dzieci do wyrażania twórczej ekspresji w różnych formach:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel stwarza dzieciom warunki do swobodnej ekspresji ruchowej, muzycznej, plastycznej, muzycznej i werbalnej. · Personel towarzyszy dzieciom podczas zabaw twórczych, obserwuje i wspiera spontaniczne pomysły, · Personel modeluje różnorodne formy ekspresji, pokazując dzieciom możliwe sposoby wyrażania emocji i pomysłów, · Personel tworzy atmosferę akceptacji i bezpieczeństwa, w której każde dziecko może eksperymentować bez obawy przed oceną.

	<p>2. Umożliwienie wykorzystania różnorodnych materiałów:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel udostępnia dzieciom bezpieczne materiały plastyczne, muzyczne i sensoryczne oraz różnorodne narzędzia do eksperymentowania, · Personel zachęca dzieci do samodzielnego wyboru materiałów i sposobu ich użycia, · Personel nadzoruje i wspiera działania dzieci w sposób umożliwiający samodzielne eksperymentowanie i odkrywanie, · Personel dostosowuje dostępność materiałów do wieku i możliwości rozwojowych dzieci. <p>3. Poznawanie różnorodnych wytworów kultury:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Personel organizuje zajęcia i zabawy z wykorzystaniem elementów muzyki, tańca, teatru, literatury i plastyki, · Personel prezentuje dzieciom różnorodne dzieła kultury w formie dostosowanej do ich wieku (książki obrazkowe, nagrania muzyczne, krótkie przedstawienia, ilustracje), · Personel angażuje dzieci w obserwację, słuchanie i aktywny udział w proponowanych doświadczeniach kulturowych, · Personel zachęca dzieci do wyrażania wrażeń i opinii dotyczących poznawanych wytworów kultury, wspierając rozwój słownictwa i ekspresji.
--	---

6. Realizacja praw dziecka podczas pracy opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjnej w Żłobku Piątuś:

Artykuł Konwencji o prawach dziecka	Obszar	Działania żłobka/personelu
Art. 2 – Zasada niedyskryminacji (dziecko ma prawo do wszystkich praw, niezależnie od płci, pochodzenia, statusu, zdrowia, języka, religii)	Praca z dziećmi	Równe traktowanie wszystkich dzieci; brak segregacji lub wykluczania ze względu na niepełnosprawność, narodowość czy status rodziny.
Art. 3 – Dobro dziecka jako nadrzędna zasada (we wszystkich działaniach dotyczących dzieci priorytetem jest ich dobro)	Wszystkie obszary	Organizacja opieki, zajęć i decyzje personelu zawsze podporządkowane najlepszemu interesowi dziecka.
Art. 5 – Rola i odpowiedzialność rodziców, wsparcie państwa (państwo wspiera rodziców w wychowaniu dzieci)	Współpraca z rodzicami	Żłobek nie zastępuje rodziców, ale ich wspiera; prowadzenie konsultacji, wspólne ustalanie celów wychowawczych.
Art. 6 – Prawo do życia, przeżycia i rozwoju (każde dziecko ma prawo do optymalnych warunków życia i rozwoju)	Praca z dziećmi	Bezpieczne środowisko, zdrowe żywienie, możliwość odpoczynku, stymulujące zajęcia wspierające rozwój psychofizyczny.
Art. 7–8 – Prawo do imienia, obywatelstwa i ochrony tożsamości (dziecko ma prawo do zachowania swojej tożsamości, w tym imienia, obywatelstwa, więzi rodzinnych)	Współpraca z rodzicami	Poszanowanie dokumentacji dziecka, tradycji rodzinnej i tożsamości kulturowej; ochrona danych osobowych dziecka i rodziny.
Art. 12 – Prawo dziecka do wyrażania własnego zdania (dziecko ma prawo do wyrażania opinii odpowiedniej do wieku i rozwoju)	Praca z dziećmi / współpraca z rodzicami	Uwzględnianie sygnałów dziecka (np. zmęczenie, chęć zabawy), a także opinii rodziców w organizacji opieki i zajęć.
Art. 16 – Prawo do prywatności	Praca	Poszanowanie intymności dziecka

(ochrona życia prywatnego, rodzinnego, danych osobowych)	z dziećmi	w czynnościach higienicznych, dyskrekcja personelu w kontaktach z rodzicami.
Art. 18 – Odpowiedzialność rodziców i wsparcie instytucjonalne (rodzice są głównymi wychowawcami, państwo i instytucje mają obowiązek ich wspierać)	Współpraca z rodzicami	Organizacja warsztatów, zebrań, poradnictwa; wspólne rozwiązywanie problemów wychowawczych.
Art. 19 – Ochrona przed przemocą, zaniedbaniami i złym traktowaniem (dzieci muszą być chronione przed wszelkimi formami przemocy fizycznej i psychicznej)	Działania personelu / praca z dziećmi	Procedury bezpieczeństwa, szkolenia personelu, reagowanie na sygnały przemocy, bezpieczne środowisko.
Art. 20 – Opieka nad dziećmi pozbawionymi środowiska rodzinnego (dziecko, które nie ma opieki rodziny, ma prawo do specjalnej ochrony i wsparcia)	Praca z dziećmi	Wsparcie dzieci w sytuacjach kryzysowych; zapewnienie stabilności i poczucia bezpieczeństwa, współpraca z instytucjami pomocowymi.
Art. 23 – Prawa dzieci z niepełnosprawnościami (dzieci z niepełnosprawnościami mają prawo do życia w społeczeństwie i specjalnego wsparcia)	Wszystkie obszary	Indywidualizacja opieki, zapewnienie dostępności architektonicznej, pomoc terapeutyczna, współpraca ze specjalistami.
Art. 24 – Prawo do zdrowia (dzieci mają prawo do najwyższego możliwego poziomu zdrowia, opieki zdrowotnej, profilaktyki)	Praca z dziećmi / działania personelu	Przestrzeganie higieny, kontrola zdrowia, zdrowe posiłki, dostęp do pomocy medycznej, profilaktyka.
Art. 27 – Prawo do odpowiedniego poziomu życia (dzieci mają prawo do warunków zapewniających rozwój fizyczny, psychiczny i społeczny)	Praca z dziećmi / współpraca z rodzicami	Odpowiednie warunki lokalowe (światło, ciepło, wentylacja), współpraca z rodzicami w zaspokajaniu potrzeb dziecka.
Art. 28–29 – Prawo do edukacji i cele edukacji (dziecko ma prawo do edukacji, której celem jest pełny rozwój osobowości i umiejętności)	Praca z dziećmi / działania personelu	Organizacja zajęć edukacyjnych i zabaw wspierających rozwój poznawczy, emocjonalny i społeczny; odpowiednio przygotowana kadra.
Art. 31 – Prawo do wypoczynku, zabawy i uczestnictwa w kulturze (dziecko ma prawo do zabawy, odpoczynku i korzystania z życia kulturalnego)	Praca z dziećmi / działania personelu	Zapewnienie czasu i przestrzeni do swobodnej zabawy, organizowanie zajęć ruchowych, muzycznych, plastycznych.
Art. 39 – Rehabilitacja i reintegracja dzieci po krzywdzie (dzieci ofiary przemocy, zaniedbania lub konfliktów mają prawo do szczególnej pomocy)	Działania personelu	Współpraca ze specjalistami (psycholog, pedagog, lekarz), wsparcie dziecka po doświadczeniu traumy.

7. Harmonogram dnia

Organizacja dnia Żłobku Piątuś opiera się na stałym rytmie dnia, który zapewnia dzieciom poczucie bezpieczeństwa, stabilności i przewidywalności, przy jednoczesnym uwzględnieniu elastycznych, zmiennych elementów wspierających indywidualny rozwój każdego dziecka. Plan dnia realizowany jest z poszanowaniem

praw dziecka, w szczególności prawa do rozwoju, odpoczynku, zabawy, wyrażania emocji oraz poszanowania godności i indywidualności.

Stałe elementy dnia stanowią podstawę organizacyjną funkcjonowania Żłobka Piątuś i obejmują:

1. Przyjmowanie dzieci i zabawy swobodne

 - indywidualne powitanie dziecka,
 - obserwacja samopoczucia,
 - swobodna aktywność w kąciakach tematycznych,
 - rozmowy z rodzicami / opiekunami prawnymi.

Celem jest zapewnienie dziecku łagodnego wejścia w rytm dnia oraz budowanie poczucie bezpieczeństwa emocjonalnego.

2. Posiłki (śniadanie, obiad, podwieczorek)

 - kształtowanie prawidłowych nawyków żywieniowych,
 - nauka samodzielności,
 - przestrzeganie zasad higieny,
 - uwzględnianie diet indywidualnych.

Posiłki odbywają się w atmosferze spokoju i wzajemnego szacunku.

3. Czynności higieniczne i pielęgnacyjne

 - przewijanie i toaleta zgodnie z potrzebami dziecka,
 - nauka korzystania z nocnika,
 - mycie rąk przed posiłkami i po zabawie,
 - dbałość o intymność dziecka.

4. Odpoczynek

 - leżakowanie,
 - czytanie bajek,
 - muzyka relaksacyjna,
 - zajęcia wyciszające dla dzieci nieśpiących.

Czas odpoczynku dostosowany jest do indywidualnych potrzeb rozwojowych dzieci.

5. Pobyt na świeżym powietrzu – realizowany codziennie, o ile pozwalają warunki atmosferyczne.

 - spacer,;
 - zabawy ruchowe,
 - obserwacja przyrody,
 - ćwiczenia ogólnorozwojowe.

Zmienne elementy dnia obejmują działania dostosowane do aktualnych potrzeb, zainteresowań i tempa rozwoju dzieci w Żłobku Piątuś.

1. Zabawy tematyczne

 - zabawy w odgrywanie ról,
 - zajęcia związane z porami roku,
 - dni tematyczne (np. Dzień Kropki, Dzień Zwierząt itp.)

2. Zajęcia plastyczne i sensoryczne

- malowanie palcami,
- zabawy masami plastycznymi,
- eksperymentowanie fakturą, kolorem i zapachem.

3. Zajęcia muzyczne i ruchowe

- śpiewanie piosenek,
- zabawy rytmiczne,
- tańce integracyjne,
- ćwiczenia wspierające rozwój motoryki dużej i małej,

4. Działania wspierające rozwój kompetencji społecznych

- nauka współdziałania,
- rozwiązywanie konfliktów przy wsparciu opiekuna,
- nazywanie i rozpoznawanie emocji.

Harmonogram dnia w Żłobku Piątuś

Godzina	Aktywność
6:30 – 8:15	Schodzenie się dzieci, zabawy swobodne
8:15 – 8:30	Czynności higieniczne, przygotowanie do śniadania
8:30 – 9:00	Śniadanie
9:00 – 9:15	Czynności higieniczne
9:15 – 10:15	Realizacja zadań edukacyjnych
10:15 – 10:45	Zabawa na świeżym powietrzu
10:45 – 11:00	Czynności higieniczne
11:00 – 11:30	Przygotowanie do obiadu, obiad
11:30 – 13:30	Czas wyciszenia, kołysanek
13:30 – 13:45	Pobudka, czynności higieniczne
13:45 – 14:15	Podwieczorek
14:15 – 16:00	Swobodne zabawy, w tym zabawy na świeżym powietrzu
16:00 – 16:30	Rozchodzenie się dzieci, rozmowy z rodzicami

8. Planowane aktywności

Planowane aktywności obejmują:

- Zabawy sensoryczne (piasek, woda, ciastolina).
- Zabawy plastyczne
- Zabawy konstrukcyjne (klocki, pudełka).
- Zabawy relaksacyjne i wyciszające
- Zabawy muzyczne i taneczne.
- Zabawy ruchowe
- Czytanie książek, teatryki.
- Obserwacja przyrody, spacer.
- Celebracja świąt, urodzin, wydarzeń żłobkowych takich jak Dzień Mamy i Taty, Dzień Babci i Dziadka, Bal Choinkowy, Walentynki, Mikołajki
- Zajęcia wspierające rozwój mowy i komunikacji.

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA STYCZEŃ

Cele:

- Rozwijanie umiejętności motorycznych, zarówno dużych, jak i małych, poprzez zabawy ruchowe i manipulacyjne.
- Stymulowanie wyobraźni oraz kreatywności podczas aktywności twórczych, plastycznych i muzycznych.
- Rozwijanie umiejętności matematycznych poprzez zabawy z liczeniem, porównywaniem, klasyfikowaniem i szacowaniem.
- Poszerzanie wiedzy o otaczającym świecie (zima, bałwanki, dinozaury, wulkan) poprzez zabawy tematyczne i eksperymenty.
- Rozwijanie zmysłów (wzroku, dotyku, słuchu) poprzez zabawy sensoryczne i interaktywne, takie jak bitwy na śnieżki czy eksperymenty z wulkanami.
- Wspieranie umiejętności społecznych i emocjonalnych, takich jak współpraca, dzielenie się i komunikacja, poprzez zabawy grupowe.
- Kształtowanie umiejętności przestrzennych i orientacyjnych, takich jak rozumienie pojęć „blisko-daleko”, „ciepło-zimno”, „duży-mały”.
- Rozwijanie poczucia bezpieczeństwa i przynależności do grupy poprzez uczestnictwo w rytuałach, świątecznych zabawach i wspólnej twórczości.
- Promowanie więzi rodzinnych i uczczenie Dnia Babci i Dziadka poprzez zabawę i taniec

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2.

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
ŚNIEŻNY DZIEŃ	<ul style="list-style-type: none">· książka: <i>Kicia kocia i zima</i>, aut. Anita Głowińska,· zabawa ruchowa: bitwa na śnieżki – zabawa z wykorzystaniem białych kartek,· piosenka: <i>Ulepiła Hanka</i> – taniec do piosenki,· taniec: „Taniec pingwinka” – dzieci chodzą jak pingwinki (bujając się na boki) w rytm muzyki szybko lub wolno, przód lub tył,· zabawa muzyczno-ruchowa: „Spadający śnieg” – przy spokojnej muzyce dzieci „opadają” jak płatki śniegu: tańczą, wirują, powoli kucają na podłodze,
BAŁWANKOWE ZABAWY	<ul style="list-style-type: none">· zabawa dydaktyczno-matematyczna: „Ile kuli potrzeba na bałwanka?”,· zabawa: „Gdzie jest nosek dla bałwanka?” – popularna zabawa „ciepło-zimno”,· zabawa: „Toczymy kule” – aktywności ruchowe na świeżym powietrzu,· praca plastyczna: „Mój bałwanek” – dzieci tworzą bałwanki z papierowych talerzyków lub z kółek papieru (przyklejają noski, guziczki, kapelusze),· gra sensoryczna: „Znajdź marchewkę” – ukrywamy „noski” (prawdziwe marchewki albo pomarańczowe klocki) w „śniegu” z waty/ryżu – dzieci muszą odnaleźć noski dla swoich bałwanków,· Zabawy muzyczno-ruchowe z sercami przy piosenkach dla babci i dziadka
W KRAINIE DINOZAUROW	<ul style="list-style-type: none">· zabawa ruchowa: „Śladami triceratopsa” – tor przeszkód, zabawa ruchowa rozwijająca motorykę dużą,· eksperyment: „Wybuchające wulkany”,· praca plastyczna: dinozaury z balonów,· piosenka: Dinozaury – taniec do piosenki wyk. Śpiewające Brzdące,· zabawa tematyczna: „Dinozaurze stopy” – dzieci malują farbami wielkie ślady stóp dinozaurów na papierze, można potem urządzić „dinozaurową ścieżkę” po sali.

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA LUTY

Cele:

- Rozwijanie motoryki dużej i małej poprzez zabawy ruchowe, taneczne oraz manipulacyjne.
- Stymulowanie zmysłów poprzez zabawy sensoryczne z wykorzystaniem różnych materiałów i zjawisk (zimno, ciepło, tekstury).
- Wzmacnianie wyobraźni i kreatywności poprzez zabawy plastyczne i artystyczne, takie jak malowanie, wycinanie i klejenie.
- Wprowadzenie podstawowych pojęć matematycznych (liczenie, klasyfikowanie) i pojęć przestrzennych (blisko-daleko, wysoko-nisko).
- Poszerzanie wiedzy o świecie poprzez odkrywanie tematyki związanej z zimą, bajkami, postaciami bajkowymi i zabawami karnawałowymi.
- Rozwijanie umiejętności społecznych i współpracy w grupie poprzez zabawy integracyjne, takie jak tańce czy zabawy z chustą Klanza.
- Kształtowanie zdolności koncentracji i pamięci podczas gier edukacyjnych.
- Wzbogacanie słownictwa poprzez słuchanie opowieści, piosenek i angażowanie się w dialogi.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1,10.2

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
PINGWINKOWE AKTYWNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa sensoryczna: „Ratujemy pingwinki!” – z użyciem kostek lodu, · zabawa plastyczna: „Pingwinkowe portrety” – dzieci tworzą własne pingwinki z papieru, bibuły i pomponików (czarne, białe i pomarańczowe kolory), · zabawa: „Łowimy rybki” – zabawa rozwijająca motorykę małą, · zabawa ruchowa: „Wyścigi na Antarktydzie”, · taniec: „Pingwinkowy marsz” – dzieci maszerują w parach jak pingwinki, trzymając między brzuskami balonik lub miękką piłeczkę (nie mogą go upuścić!), zabawa w rytm muzyki zimowej,
ZIMNY JAK LÓD	<ul style="list-style-type: none"> · zabawy sensoryczne: „Co jest ciepłe? Co jest zimne?”, · praca plastyczna: „Lodem malowane”, · piosenka: Płatek śniegu, wyk. EduMuz – zabawa umuzykalniająca, · zabawa sensoryczna: „Lodowe zwierzątka” – w miskach ułóż figurki zwierzątek lub wydrukuj i zalaminuj obrazki (sugerowane pingwinki lub niedźwiedzie polarne) i nasyp na nie lodowe kostki, zadaniem dzieci jest wyciągnięcie zwierzątek z lodu i włożenie ich do letniej wody, · eksperyment sensoryczny: „Kolorowy lód” – kostki lodu zabarwione barwnikami spożywczymi, dzieci obserwują, jak kolor „rozpływa się” na białej kartce lub w wodzie,
W KRAINIE BAJEK	<ul style="list-style-type: none"> · książka: klasyka bajek, aut. H. Ch. Andersen, · zabawa: „Czyja to bajka?” – memory, zabawa rozwijająca spostrzegawczość i pamięć, · zabawa plastyczna: „Pantofelek dla Kopciuszka” – zabawa plastyczna (wyklejanie cukrem obrazka), · zabawa muzyczno-ruchowa: „Bajkowy pociąg” – każde dziecko staje się postacią z bajki, a wszystkie razem tworzą pociąg, który tańczy i śpiewa przez „krajną baśni”,
KOLOROWY KARNAWAŁ	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa animacyjna: „Szalone balony” – zabawa animacyjna z użyciem chusty Klanza, · zabawa muzyczna: Balonowa wyliczanka, wyk. Śpiewające Brzdące, · zabawa integracyjna: „Balonik” – popularna zabawa integracyjna z użyciem

	<p>chusty Klanza,</p> <ul style="list-style-type: none"> · zabawa: „Konfetti party” – zróbcie miniburzę konfetti (można użyć pociętych kolorowych kartek lub bibuły). Dzieci tańczą wśród spadających kawałków i starają się złapać jak najwięcej do swoich rączek.
--	--

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA MARZEC

Cele:

- Rozwijanie motoryki dużej i małej poprzez aktywności ruchowe na świeżym powietrzu, tańce i zabawy sensoryczne.
- Poszerzanie wiedzy o pogodzie, zmianach w przyrodzie i związanych z nimi zjawiskach (deszcz, wiosna, zwierzęta na wsi).
- Rozwijanie umiejętności matematycznych, takich jak przeliczanie, klasyfikowanie i rozpoznawanie różnic w wielkości, np. mały i duży.
- Wzmacnianie wyobraźni i kreatywności poprzez zabawy plastyczne, takie jak wyklejanie i tworzenie prac związanych z wiosną.
- Stymulowanie zmysłów (dotyk, słuch, wzrok) poprzez zabawy sensoryczne i umuzykalniające.
- Rozwijanie umiejętności społecznych i komunikacyjnych w grupie, poprzez zabawy grupowe i zabawy z elementami logopedii.
- Poszerzanie słownictwa związanego z naturą, zwierzętami, wiosną i pogodą poprzez różnorodne formy aktywności.
- Kształtowanie umiejętności koncentracji i pamięci, poprzez zabawy rozwijające uwagę i spostrzegawczość.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1,10.2.

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
MARCOWA POGODA	<ul style="list-style-type: none"> · taniec <i>Leci marzec</i> – taniec do piosenki, · obserwacja: „Kalendarz pogodowy”, · praca plastyczna „Zjawiska pogody”, · zabawa dydaktyczno-matematyczna „Deszczowe kropelki” – przeliczanie, · zabawa dywanowa „Pogoda” – dzieci siedzą na dywanie, na hasło „Słońko świeci” dzieci podskakują, na hasło: „Pada deszcz” dzieci zwijają się w kłębek, na hasło „Wieje wiatr” leżą na dywanie, na hasło: „Marcowa pogoda” biegają po sali,
NA TROPIE WIOSNY	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa ruchowa: lupki do poszukiwania wiosny na świeżym powietrzu, · wyklejanka: „Pani Wiosna”, · zabawa umuzykalniająca: Cicho-sza!, aut. Na start w edukację, · gimnastyka malucha: <ul style="list-style-type: none"> · „Pani wiosna przyleciała (obroty) · Świat kwiatami obsypała (klaszczemy) · W zielone z nami gra (podskoki) · Grasz też ty i gram ja! (obroty) · Wiosna kwiaty nam czaruje (skłony) · Cała Ziemia się raduje! (obroty)”
CO SŁYCHAĆ NA WSI?	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa „Mu! Chrum! Ko-ko-ko” z elementami logopedii, · zabawa sensoryczna: „Kto ma piórka?”, · zabawa matematyczna: „Kura i Krowa” – zabawa kształtująca pojęcia mały i duży, · zabawa ruchowa „Gniazda bocianów” – przygotuj gniazda dla bocianów, rozłóż hula-hop po sali, dzieci to bociany, które latają po sali w rytm muzyki. · „STOP MUZYKA! Bociany do gniazda” – dzieci próbują stanąć na jednej

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA KWIECIEŃ

Cele:

- Rozwijanie percepcji słuchowej poprzez zabawy związane z dźwiękami przyrody i onomatopejami.
- Wzmacnianie motoryki dużej poprzez aktywności ruchowe i zabawy taneczne.
- Rozwijanie zdolności manualnych i twórczych poprzez prace plastyczne z użyciem różnych materiałów (np. bibuła, talerzyki jednorazowe, różne faktury).
- Kształtowanie umiejętności spostrzegawczości, koncentracji oraz rozwiązywania prostych zadań matematycznych (np. liczenie, rozpoznawanie kształtów).
- Stymulowanie zmysłów poprzez multisensoryczne zabawy, angażujące dotyk, wzrok, słuch oraz ruch.
- Wzmacnianie zdolności do współpracy i komunikacji w grupie podczas zabaw integracyjnych.
- Poszerzanie słownictwa o pojęcia związane z przyrodą, kolorami, zwierzętami i emocjami poprzez książeczki, zabawy i rozmowy.
- Stymulowanie percepcji słuchowej i rytmicznej poprzez zabawy umuzykalniające.
- Wzmacnianie umiejętności komunikacyjnych i artykulacyjnych poprzez ćwiczenia z dźwiękami i onomatopejami.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1,10.2.

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
CO SŁYCHAĆ NA ŁĄCE?	<ul style="list-style-type: none"> · słuchowisko „Odgłosy łąki” – wzmacnianie percepcji słuchowej, · zabawa bieżna: „Zabawa w motylki”, · praca plastyczna: „Sensoryczna łąka” – praca plastyczna z użyciem różnych faktur i materiałów, · zabawa z onomatopejami: „Kto robi bzyyy?” – wzmacnianie narządów artykulacyjnych, · zabawa sensoryczna: „Łąka” – przygotuj sensoryczną łąkę i pozwól dzieciom bawić się swobodnie. Każde dziecko dostaje na tackach zieloną galaretkę. Na niej ułóż zabawkowe owady (mogą być wydrukowane i zalaminowane), przykryj je ziemią i trawą. Możesz dołożyć kwiaty,
KROPECZKI BIEDRONECZKI	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa spostrzegawcza: „Zagubione kropki”, · zabawa dydaktyczno-matematyczna: „Ile kropek ma biedronka?”, · praca plastyczna: „Biedroneczka”, praca z użyciem bibuły i talerzyka jednorazowego,
TĘCZA W ŻŁOBKU	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa „Multisensoryczna tęcza” – zabawa swobodna, stymulująca zmysły, · zabawa animacyjna „Kolorowo i tęczowo” – z użyciem chusty Klanza i piłek, rozwijanie koordynacji oko-ręka, · książka Kicia Kocia. W co się ubierzemy?, aut. Anita Głowińska, · zabawa plastyczna „Kolorowa tęcza” – zafarbuje makaron na różne kolory. Z tektury wytnij wielki łuk i pokoloruj go jak tęczę. Zadaniem dzieci jest dopasowanie koloru makaronu i przyklejenie w kształcie łuku,
ŻABI KONCERT	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa taneczna „Jam jest żabka”, · zabawa ruchowa „Żabi skok” – rozwijanie motoryki dużej, · zabawa umuzykalniająca „Koncert nad stawem” – stymulowanie percepcji słuchowej, · zabawa integracyjna „Gramy w zielone” – popularna gra w kolory, · zabawa umuzykalniająca „Żabi koncert” – zrób z dziećmi grzechotki z butelek i kaszy, kamyków czy ryżu. Dzieci „grają” na swoich instrumentach, a kiedy jest cisza, robią „kum-kum” niczym żabki.

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA MAJ

Cele:

- Rozwój motoryki małej i dużej poprzez zabawy ruchowe i plastyczne.
- Stymulowanie wyobraźni, kreatywności i zdolności twórczych poprzez prace plastyczne.
- Rozwijanie percepcji słuchowej i rytmicznej przez zabawy umuzykalniające.
- Zwiększanie świadomości zdrowotnej i promowanie zdrowych nawyków żywieniowych poprzez zabawę i degustację.
- Rozwijanie umiejętności społecznych, takich jak współpraca i dzielenie się, podczas zabaw grupowych i wspólnych aktywności.
- Poszerzanie słownictwa i rozwój językowy poprzez zabawy z książeczkami i opowiadaniem.
- Rozwijanie wyobraźni poprzez zabawy z onomatopejami i naśladowaniem dźwięków.
- Kształtowanie świadomości przestrzennej i nauka o kształtach w zabawie „Okrągłe i kwadratowe” (zabawa dydaktyczno-matematyczna).
- Promowanie więzi rodzinnych i uczczenie Dnia Mamy i Taty poprzez zabawę i taniec.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2.

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
GŁODNA GĄSIENICA	<ul style="list-style-type: none">· książka Bardzo głodna gąsienica, aut. Eric Carle,· zabawa dywanowa: „Nakarmimy gąsienice” – rozwijająca motorykę małą,· praca plastyczna „Motylek Felek” – projekt z użyciem butelki,· degustacja owoców: „Uczta gąsienicy” – utrwalanie zdrowych nawyków żywieniowych,· zabawa bieżna „Motylek Felek” – do zabawy potrzebny jest jeden motylek imieniem Felek. Może to być maskotka, postać z butelki lub plasteliny itp. Dzieci-motyłki latają po łące i szukają Felka, który gdzieś się schował. Popularna zabawa w „ciepło-zimno”
PIŁKA OLI	<ul style="list-style-type: none">· zabawa muzyczna „Piłka Oli”,· zawody „Piłki na start!” – zabawa wzmacniająca koordynację ruchową,· zabawa dydaktyczno-matematyczna „Okrągłe i kwadratowe” – nauka kształtów,· zabawa orientacyjno-porządkowa „Kropki i kropeczki”,· zabawa bieżna „Kolorowe piłeczki” – rozłóż na dywanie chustę Klanza i rozsyp piłeczki po sali. Zadaniem dzieci jest segregowanie piłeczek na odpowiednie kolory chusty. Przy okazji możecie utrwalić nazwy kolorów
SERDUSZKO DLA RODZICÓW	<ul style="list-style-type: none">· piosenka: Lalala dla Mamy i Taty – taniec do piosenki. Podczas zwrotki dzieci trzymają chustę Klanza i chodzą w koło, na słowa refrenu: „La-la-la” idą z chustą w przód, „Kocham mamę...” idą w tył,· praca plastyczna: „Serduszko”,· bajka: Miś Patryś i Święto rodziny, aut. Start w edukację
GWARNO W TYM ULU	<ul style="list-style-type: none">· zabawa umuzykalniająca: Taniec Mai,· zabawa „Pasięka” – rozwijająca koordynację oko-ręka i motorykę małą,· zabawa bieżna „Bzyy i bęc!” – z użyciem chusty Klanza,· książka Pracowita pszczółka, aut. Urszula Kozłowska

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA CZERWIEC

Cele:

- Wspieranie rozwoju motorycznego dzieci poprzez aktywności ruchowe.

- Rozwijanie umiejętności współpracy w grupie, przestrzegania zasad, dzielenia się i wzajemnej pomocy w zabawach zespołowych i integracyjnych.

- Wzmacnianie umiejętności słuchowych, językowych i artykulacyjnych poprzez śpiew, zabawy dźwiękonaśladowcze oraz czytanie książek i oglądanie teatryków.

- Rozwijanie zmysłów wzroku, słuchu, dotyku i smaku poprzez zabawy multisensoryczne i plastyczne.

- Zachęcanie dzieci do samodzielnego podejmowania prób rozwiązywania prostych zadań.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2.

TEMATY	FORMY AKTYWNOŚCI
DZIEŃ DZIECKA	<ul style="list-style-type: none"> · animacje taneczne: Dzień Dziecka, wyk. Małe TGD, · zabawa multisensoryczna: Jadalne obrazy – jogurt naturalny wymieszaj z galaretką w proszku (to nasza farba do malowania). Daj dzieciom wafle i niech stworzą jadalny obraz, · zabawa integracyjna: „Zabawa w pociąg”, · zabawa integracyjna: „Karuzela” – zabawa do muzyki z użyciem chusty Klanza, · zabawa plastyczna: „Balonowe buźki” – dzieci malują twarze na papierowych balonikach (lub talerzykach papierowych), tworząc własne wesołe portrety
IDZIEMY NA PIKNIK	<ul style="list-style-type: none"> · książka Kicia kocia na pikniku, aut. Anita Głowińska, · zabawa orientacyjno-porządkowa „Pakujemy kosz na piknik”, · teatrzyk Czerwony Kapturek, Teatrzyk Cieni – stymulowanie aktywności poznawczej, · zabawa ruchowa: „1, 2, 3, król patrzy”, · piknik: przygotuj dla dzieci piknik, na pobliskiej łące, w parku czy na placu zabaw, zaplanuj koce, owoce do jedzenia i piłki do grania – to świetny czas na integrację i zabawy z najmłodszymi.
LETNIA OLIMPIADA	<ul style="list-style-type: none"> · zawody sportowe – zabawy rozwijające motorykę dużą, · zabawa bieżna – duże i małe skoki, · zabawa sensoryczna: „Babko, babko udaj się!”, · praca plastyczna „Zamek z piasku”, · zabawa bieżna „Ślalom z woreczkiem” – dzieci pokonują tor przeszkód z woreczkiem na głowie, trenują równowagę i koordynację
MORSKIE OPOWIEŚCI	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa muzyczna „Pirat Deep”, wyk. EduMuz, · zabawa integracyjna „Ahoj, Piraci!” – zabawa w chowanego, · zabawy sensoryczne „Wodne zabawy” – rozwijające motorykę małą, · zabawa „Poszukiwacze skarbów” – z elementami kształcenia spostrzegawczości, · zabawa ruchowa „Płyniemy łódką” – dzieci siedzą parami, mają splecione nogi, łapią się za ręce i naśladują wiosłowanie przy dźwiękach szant, · zabawa sensoryczna „Piasek i muszelki” – w misce lub na tacy dzieci szukają ukrytych muszelek i skarbów · wśród piasku (można użyć też ryżu lub kaszy).

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA LIPIEC

Cele:

- Rozwijanie umiejętności samodzielności poprzez zabawy związane z ubieraniem się oraz wykonywaniem prostych czynności.

- Wzmacnianie umiejętności motorycznych, zarówno dużych, jak i małych, poprzez zabawy ruchowe i manipulacyjne.

- Rozwijanie umiejętności społecznych poprzez zabawy integracyjne i współpracę w grupie.
- Rozwijanie zmysłów (wzroku, dotyku, smaku, słuchu) poprzez zabawy sensoryczne i interaktywne.
- Rozpoznawanie i wyrażanie emocji poprzez zabawy tematyczne i zabawy z książeczkami.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2.

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
OWOCOWY DZIEŃ	<ul style="list-style-type: none"> · „Smacznie i zdrowo” – wspólne przygotowanie sałatki, integracja grupy, utrwalanie dobrych nawyków żywieniowych, · „Sałatka owocowa” – zabawa orientacyjno-porządkowa, · zabawa animacyjno-integracyjna „Czerwony jak truskawka”, · zabawa sensoryczna „Arbuzowy frozen” – zabawa stymulująca zmysł smaku i dotyku, · zabawa „Kuchcikowo” – przygotuj owoce i schłodzone jogurty naturalne. Wspólnie z dziećmi przepuść owoce przez maszynkę, połącz składniki i smacznego, · zabawa plastyczna „Kolorowe owoce” – malowanie palcami konturów owoców przygotowanych wcześniej na kartkach (np. jabłko, truskawka, winogrono),
POTRAFIĘ JUŻ SAM	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa taneczna „Jestem małym przedszkolakiem”, · zabawa orientacyjno-ruchowa: „prawo i lewo”, · zabawa „Jestem samodzielny” – ubieramy buciki, rozwijanie koordynacji i niezależności, · zabawa „Pan Guzik” – rozwijająca motorykę małą i koordynacje oko-ręka,
EMOCJE SĄ WAŻNE	<ul style="list-style-type: none"> · książka Kicia kocia się złości, · zabawa dydaktyczna „Wesołe i smutne” – zabawa z elementami bajkoterapii, · praca plastyczna „Emotki”, · zabawa mimiczna „Lustreczko emocji” – dzieci naśladowują miny pokazywane przez nauczyciela (smutek, radość, złość, zdziwienie itd.),
ZAMKI Z PIASKU	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa dywanowa: „Babko, babko udaj się!” – wspierająca rozwój mowy, · zabawa sensoryczna – zamki z piasku, · zabawa integracyjna – „Kółko graniaste”, · zabawa muzyczno-ruchowa „Plażowe fale” – dzieci naśladowują falowanie morza przy spokojnej muzyce – raz są dużą falą, raz małą, · zabawa sensoryczna „Piaskowe skarby” – w piasku (można użyć kaszy manny lub ryżu) ukryj małe skarby: muszelki, koraliki, kamyczki. Dzieci szukają ich paluszkami lub małymi łopatkami, · eksperyment plastyczno-sensoryczny „Magicznym piaskiem malowane” – malowanie piaskiem zmieszonym z klejem na dużych arkuszach papieru – powstają ciekawe piaskowe obrazy.

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA SIERPIEŃ

Cele:

- Rozwijanie umiejętności motorycznych poprzez zabawy ruchowe, takie jak tańce, zabawy bieżne oraz ćwiczenia wspierające koordynację.

- Stymulowanie zmysłów (wzroku, dotyku, słuchu) podczas zabaw sensorycznych z wykorzystaniem różnych tekstur, dźwięków oraz ruchu.
- Rozwijanie umiejętności społecznych i współpracy w grupie poprzez zabawy integracyjne.
- Poszerzanie wiedzy o zwierzętach i ich środowisku naturalnym (Afryka, sawanna, dżungla) poprzez zabawy tematyczne.
- Rozwijanie umiejętności językowych i artykulacyjnych poprzez zabawy z wierszami, ćwiczeniami oddechowymi i artykulacyjnymi.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1,10.2.

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
DZIKA AFRYKA	<ul style="list-style-type: none"> · książka Kicia Kocia w Afryce, aut. Anita Głowińska, · zabawa sensoryczna „Na sawannie” – ścieżka sensoryczna, · piosenka: Idziemy do zoo, · zabawa ruchowa „Safari”,
ZAGINIONE PASKI	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa orientacyjno-porządkowa „Zaginione paski” – popularna zabawa ciepło-zimo, · praca plastyczna „Paski dla zebry”, · taniec Pani Zebra, wyk. Śpiewające Brzdące,
WIELKA DŻUNGLA	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa „Samba przedszkolaka – limbo” – zabawa wzmacniająca koordynację ruchową, · zabawa logopedyczna „Ssyczymy” – ćwiczenie narządów artykulacyjnych, · zabawa „Wężowe slalomy” – wspierająca motorykę dużą, · zabawa „Wielka, sensoryczna dżungla” – stymulująca zmysły, · zabawa sensoryczna „W dżungli ciemno...” – w ciemnym namiocie lub pod chustą Klanza dzieci dotykają „tajemniczych rzeczy” (liście, sznurek, gąbka) i zgadują je, · zabawa ruchowa „Małpie figle” – dzieci „skaczą jak małpki”, „wspinają się na drzewo” (ruchy wspinania się w miejscu),
SŁOŃ TRĄBALSKI	<ul style="list-style-type: none"> · wiersz Słoń Trąbalski, aut. Juliana Tuwima, · zabawa bieżna „Tupiemy jak słonie” – zabawa cicho-głośno, · zabawa dydaktyczno-matematyczna: „Duży słoń i mały słonik”, · praca plastyczna „Słoń Elmer”, · zabawa ruchowa „Słoniowa parada” – dzieci idą jedno za drugim, trzymając się za „trąby” (ręce wyciągnięte w przód), maszerują przy muzyce, · zabawa zręcznościowa „Złap orzeszka!” – dzieci chwytają małe kulki (orzeszki) przy pomocy szczypczyków, jakby to była ich „trąba”.

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA WRZESIEŃ

Cele:

- Ułatwienie adaptacji i poczucie bezpieczeństwa w nowym środowisku.
- Rozwijanie umiejętności społecznych, integracja z grupą i nawiązywanie pierwszych relacji.
- Stymulowanie rozwoju motoryki małej i dużej poprzez różnorodne zabawy ruchowe i manualne.
- Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych, zarówno werbalnych, jak i niewerbalnych.
- Rozwój zmysłów i spostrzegawczości poprzez zabawy sensoryczne i ćwiczenia pamięciowe.
- Rozwijanie umiejętności współpracy i uczestniczenia w zabawach grupowych.
- Wzbogacenie doświadczeń i wspólna zabawa z wykorzystaniem różnych materiałów sensorycznych.

SPEŁNIANE STANDARDY: 4.1, 6.1, 6.2, 6.4, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
AKCJA ADAPTACJA	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa integracyjna: witamy się, · zabawa ruchowa: „Balonowe animacje”, · zabawa ruchowa: każde z dzieci dostaje balon. Kiedy gra muzyka, dzieci swobodnie nimi podrzucają. Na hasło STOP MUZYKA dzieci nie mogą się ruszać, · zabawa rozwijająca motorykę małą: „Co się schowało w sreberku?”,
WITAMY W ŻŁOBKU	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa integracyjna: „Cisza na morzu” – dzieci siedzą wokół kolorowej chusty Klanza. Trzymamy ją za brzegi i delikatnie falujemy, śpiewając spokojną piosenkę. Na hasło „Cisza na morzu!” wszyscy zatrzymują się w bezruchu. Zabawa uczy wyciszenia i reagowania na sygnały, · zabawa umuzykalniająca: „Budujemy ciszę”, · zabawa integracyjna: „A kuku!”, · zabawa dywanowa: rozłóż na dywanie rękawiczki dzieci i je wymieszaj. Zadaniem dzieci jest znalezienie ich par. Starsze dzieci mogą ćwiczyć samodzielność, próbując założyć rękawiczki,
TO MÓJ MIŚ	<ul style="list-style-type: none"> · bajka: Miś Patryś. Pierwszy dzień w żłobku, aut. Na start w edukację, · zabawa integracyjna: „Mój przyjaciel”, · taniec: „Misie szare” – taniec integracyjny w parach, · praca plastyczna: „Miś Patryś”,
GDZIE MIESZKAJĄ ZABAWKI?	<ul style="list-style-type: none"> · Zabawa orientacyjno-porządkowa: „Kto tu mieszka?”, · zabawa rozwijająca spostrzegawczość: „Kogo brakuje?”, · ćwiczenie pamięci: „Do pary!” – gra typu memory.

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA PAŹDZIERNIK

Cele:

- Rozbudzanie ciekawości otaczającą przyrodą i zjawiskami charakterystycznymi dla jesieni.
- Stymulowanie zmysłów (dotyku, wzroku, słuchu) poprzez zabawy sensoryczne, muzyczne i ruchowe.
- Rozwijanie motoryki dużej i małej poprzez aktywność ruchową, manipulacyjną i plastyczną.
- Doskonalenie umiejętności orientacji w przestrzeni i reagowania na proste polecenia.
- Rozwijanie umiejętności społecznych i emocjonalnych podczas zabaw w grupie.
- Wzbogacanie słownictwa związanego z jesienią oraz codzienną aktywnością.
- Wprowadzenie prostych pojęć matematycznych w zabawach tematycznych.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
KOLOROWE LIŚCIE	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa animacyjna: Kolorowe listki – taniec z użyciem chusty Klanza, · zabawa orientacyjno- porządkowa: Jesienne listki, · ścieżka sensoryczna: Leśna ścieżka sensoryczna –zabawa stymulująca zmysł dotyku, · praca plastyczna: Liściasty ludzik – dzieci wyklejają szablon ludzika z liści,
JEŹYK JUREK	<ul style="list-style-type: none"> · praca plastyczna: Ziemniaczany jeżyk – wykonanie jeża z ziemniaka, · zabawa ruchowa: Gdzie się schował jeżyk Jurek?, · książka: Jeżyk samotnik aut. Anny Prudel,

ZAPASY WIEWIÓRKI	<ul style="list-style-type: none"> · piosenka: Wiewiórka wyk. śpiewanki tv, · zabawa ruchowa: Zapasy wiewiórki – tradycyjna zabawa ciepło-zimno, · praca plastyczno-sensoryczna: Ruda kitka – wyklejanie obrazka wiewiórki,
PARASOL	<ul style="list-style-type: none"> · piosenka: Deszczowa piosenka wyk. Śpiewające Brzdące, · zabawa dydaktyczno-matematyczna: 1.2.3 po kałużach!, · zabawa orientacyjno -porządkowa: Deszczyk pada, wieje wiatr, · gimnastyka: dzieci stoją w kole. Opiekunka mówi wierszyk, a dzieci go pokazują: <ul style="list-style-type: none"> · na baczność stoimy · teraz w koło się kręcimy · trzy podskoki · skłon głęboki · dwa przysiady dołożymy i na dywan się położymy

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA LISTOPAD

Cele:

- Rozwijanie percepcji zmysłowej poprzez działania multisensoryczne.
- Wspieranie rozwoju poznawczego poprzez obserwację zjawisk i prostych eksperymentów.
- Kształtowanie motoryki małej i koordynacji oko-ręka podczas zabaw manipulacyjnych i plastycznych.
- Rozwijanie umiejętności matematycznych poprzez zabawy z przyrodą.
- Kształtowanie postaw proekologicznych i budowanie relacji z przyrodą.
- Wzbogacanie słownictwa i rozwój mowy dzięki nazywaniu zjawisk, przedmiotów i działań,
- Wzmacnianie kreatywności i wyrażania siebie poprzez ekspresję plastyczną i muzyczną.
- Wspieranie umiejętności współpracy i budowanie relacji społecznych w grupie rówieśniczej.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2.

TEMAT	FORMY AKTYWNOŚCI
MULTISENSORYKA	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa sensoryczna: masa plastyczna z galaretki, · zabawa plastyczna: „Malujemy pogodę”, · zabawa poznawczo-obszernacyjna: „Co pływa, a co tonie?”, · zabawa sensoryczna: Na folii malarskiej rozlej białą farbę i dołóż kostki lodu. Pozwól dzieciom na zabawę swobodną, · zabawa dotykowa: „Tajemnicze pudełko” – w pudełku z dziurą na rękę umieszczamy różne przedmioty (miękkie, szorstkie, zimne, ciepłe). Dzieci wkładają rękę i zgadują, co czują,

<p>KASZTANY I ŻOŁĘDZIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa dydaktyczno-matematyczna: „Zbieramy kasztany”, · zabawa plastyczno-przyrodnicza: „Leśny obrazek” – na kartce dzieci przyklejają listki, kasztany, żołądź, gałązki, tworząc jesienny krajobraz. Można malować wokół lub doklejać plastelinowe elementy, · motoryka mała: „Szykujemy zapasy” – zabawa rozwijająca motorykę małą i koordynację oko-ręka, · praca plastyczna: „Kasztanowe ludziki”, · zabawa ruchowa: „Turlamy kasztanka” – dzieci turlają kasztany przez labirynt z kartonowych tuneli, rynienek, rączek. Rozwijają motorykę dużą, koncentrację i współpracę,
<p>JESIENNA ORKIESTRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa muzyczna: „Jesienne instrumenty” – gra na prostych instrumentach (tamburyn, grzechotki, kastaniety), · zabawa ruchowo-muzyczna: „Taniec liścia” – dzieci dostają papierowy liść. Przy muzyce tańczą z liściem – unoszą go, dmuchają na niego, podrzucają, wirują. Wspaniałe połączenie muzyki i ruchu, · zabawa muzyczna: „Deszczowa muzyka” – tworzenie dźwięków deszczu z papieru, paluszków, kasztanów, · zabawa muzyczna: „Zagraj z liściem” – szeleszczenie liściem, słuchanie jego dźwięku, gra w rytm muzyki, · zabawa rytmiczna: „Echo jesieni” – nauczyciel wystukuje prosty rytm (np. na tamburynie lub klaszcząc) – dzieci powtarzają jak echo. Można robić też „echo głosowe”, np. „Kap, kap, kap!” – dzieci odpowiadają tak samo.

PLANOWANE AKTYWNOŚCI NA GRUDZIEŃ

Cele:

- Rozwijanie umiejętności słuchania i reagowania na dźwięki oraz proste komunikaty.
- Wspieranie rozwoju ruchowego poprzez udział w prostych zabawach ruchowych i tanecznych.
- Kształtowanie sprawności manualnej.
- Stymulowanie zmysłów (wzroku, słuchu, dotyku i węchu) poprzez zabawy sensoryczne.
- Wspieranie rozwoju mowy i komunikacji niewerbalnej.
- Rozwijanie poczucia bezpieczeństwa i przynależności do grupy.
- Wprowadzanie w atmosferę świąteczną i budowanie pozytywnych skojarzeń z grudniowymi tradycjami.

SPEŁNIANE STANDARDY: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.

TEMAT	FORMA AKTYWNOŚCI
<p>WYCZEKIWANY GOŚĆ</p>	<ul style="list-style-type: none"> · książka: Pracownia Świętego Mikołaja wyd. Olesiejuk, · animacje taneczne: piosenka To Mikołaj, to Mikołaj, · praca plastyczna: „Broda Mikołaja” – dzieci wyklejają brodę Mikołaja watą, · zabawa dywanowa: „Wacikowe bałwanki” – na dywanie rozsyp płatki kosmetyczne. Dzieci mają za zadanie zebrać je i ułożyć z nich bałwanka. Najpierw utrwal z dziećmi do trzech, następnie dzieci tworzą pracę plastyczną, przyklejając bałwankowi oczy oraz nos i garnek,

ZIELONA CHOINKA	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa ruchowa: 5 postaci świątecznych, wyk. EduMuz, · zabawa integracyjna: „Zielony gość”, · zabawa sensoryczna: „Tak pachnie grudzień” – zabawa stymulująca zmysł wzroku i węchu, · praca plastyczna: „Moja choinka” – dzieci wyklejają swoją choinkę z różnych materiałów: zielona bibuła, guziczki jako bombki, watka jako śnieg, · zabawa językowa: „Co wisi na choince?” – opiekunka pokazuje obrazki lub trzyma mały woreczek z ukrytymi ozdobami – dzieci losują i mówią, co to (bombka, gwiazdka, łańcuch, cukierek). Starszaki mogą opisywać kolory i kształty,
BOMBKI, BOMBECZKI	<ul style="list-style-type: none"> · zabawa orientacyjna: „Na gałązce choinkowej”, · praca plastyczna: „W fabryce elfów”, · zabawa dydaktyczno-matematyczna: „Mam ja! Kto ma?”,
KOLOROWA NOC	<ul style="list-style-type: none"> · książka: Kubuś Puchatek. Kolorowa nocna burza, · praca plastyczna: „Kolorowa noc”, · zabawa bieżna: „Dzień i noc” – rozwijająca motorykę dużą, · zabawa sensoryczna: „Świetliki w ciemności” – przygaś światło i daj dzieciom małe latarki lub „światliki” (np. przezroczyste balony z migającymi lampkami LED w środku). Biegają i szukają ukrytych „gwiazdek” – papierowych gwiazdek rozłożonych po sali.

9. Zatwierdzenie i ewaluacja

- Plan podlega zatwierdzeniu przez organ prowadzący – Gminę Piątnica.
- Plan podlega corocznej analizie i aktualizacji.
- Uwzględniane są opinie personelu i rodziców.